



colegiomauriciosalles.com.br  
[secretaria@mauriciosalles.com.br](mailto:secretaria@mauriciosalles.com.br)  
(61) 3340-5545  
(61) 98602-1051

**PLANO DE EXECUÇÃO  
2026**

**8º ano**

O presente documento tem a finalidade de orientar a comunidade escolar quanto ao uso dos materiais didáticos e pedagógicos no maternal I. Esses recursos apoiam o desenvolvimento de atividades voltadas às habilidades específicas da faixa etária, e, ao mesmo tempo, possibilitam experiências diversificadas de aprendizagem, alinhadas ao currículo do Colégio.

Documento realizado conforme determina a [Lei Distrital nº 4.311/2009](#)

Quantidade	Material	Período de utilização	Objetivo Pedagógico
01	Gramática – Teoria e Atividades. Paschoalin e Spadoto Nova Edição. Editora FTD	Todo o ano letivo de 2026	Para sistematização dos conteúdos. Desenvolver a compreensão e aplicação prática das normas padrão da Língua Portuguesa na produção textual. Identificar, classificar e analisar estruturas morfossintáticas em diferentes contextos de uso do dia a dia.
01	PL Português: Linguagens 8 William Cereja e Carolina Dias Vianna. Atual Editora 10ª edição	Todo o ano letivo de 2026	Para acompanhamento dos conteúdos pedagógicos. Aprimorar as habilidades de leitura crítica e interpretação variados gêneros textuais (jornalísticos, literários, digitais) Estimular a expressão oral e escrita por meio de proposta de reflexão linguística e debates em sala.
01	Matemática e Realidade 8 Gelson Iezzi, Osvaldo Dolce e Antônio Machado. Atual Editora 10ª edição	Todo o ano letivo de 2026	Para acompanhamento dos conteúdos pedagógicos. Resolver problemas matemáticos conectando os conceitos de aritmética e introdução à álgebra a situações do cotidiano. Desenvolver o raciocínio lógico-dedutivo por meio da interpretação estruturada de dados e gráficos.
01	Todos os textos 8 William Cereja e Carolina Dias Vianna. 7ª edição. Editora Atual.	Todo o ano letivo de 2026	Para acompanhamento dos conteúdos pedagógicos. Reconhecer a estrutura e a função social de diferentes tipologias textuais (narrativas, dissertativas, injuntivas). Fomentar a autoria e a criatividade na reescrita de textos e produção de conteúdos originais.
01	História: Sociedade e Cidadania 8 Alfredo Boulou Júnior. Editora FTD Edição 2023	Todo o ano letivo de 2026	Para acompanhamento dos conteúdos pedagógicos. Compreender os processos históricos da Antiguidade Clássica e suas heranças socioculturais para o mundo contemporâneo. Desenvolver o pensamento crítico em relação à evolução da cidadania e da política ao longo do tempo.
01	Conexões e vivências: Geografia 8 Levon Boligian e Andressa Alves. 1ª edição 2026 Editora do Brasil	Todo o ano letivo de 2026	Para acompanhamento dos conteúdos pedagógicos. Analisar a interação entre a sociedade e a natureza e como essa dinâmica transforma o espaço geográfico.

			Interpretar diferentes representações cartográficas (mapas, escalas e legendas) para compreender a localização espacial.
01	Livro de inglês da Thomas	Todo o ano letivo de 2026	Para acompanhamento dos conteúdos pedagógicos de inglês. Desenvolver as quatro habilidades essenciais do idioma: ouvir ( <i>listening</i> ), falar ( <i>speaking</i> ), ler ( <i>reading</i> ) e escrever ( <i>writing</i> ). Ampliar o vocabulário básico e estruturar a comunicação efetiva em contextos reais de interação social.
01	Livro de artes da editora Bernoulli	Semestral	Para acompanhamento dos conteúdos pedagógicos. Explorar diferentes linguagens artísticas (artes visuais, teatro, dança) em seus contextos históricos. Desenvolver a apreciação estética e o repertório cultural do aluno por meio da análise de obras de arte.
01	<i>O voo do hipopótamo</i> . Luiz Antonio Aguiar. Editora Ática.	Bimestral	Para as atividades de Língua Portuguesa. Fomentar o gosto pela leitura de romances policiais e de mistério adequados à faixa etária. Desenvolver a capacidade de inferência acompanhando as narrativas e a lógica de resolução do conflito.
01	<i>O mundo é dos canários</i> . Luiz Antônio Aguiar. Editora Ática.	Bimestral	Para as atividades de Língua Portuguesa. Promover a reflexão crítica e debates em sala sobre temas transversais, como autonomia, juventude e ética. Exercitar a leitura fluente de narrativas longas, analisando o desenvolvimento psicológico dos personagens (Os Karas).
01	<i>O menino no espelho</i> . Fernando Sabino. Editora Record.	Bimestral	Para as atividades de Língua Portuguesa. Trabalhar valores éticos como coragem, sabedoria e justiça inseridos na jornada do herói. Ampliar o repertório literário internacional, compreendendo as características universais do gênero de aventura.
01	<i>Kafka e a boneca viajante</i> . Jordi Sierra i Fabra. Martins Fontes.	Bimestral	Para as atividades de Língua Portuguesa. Apresentar ao aluno a estrutura e o vocabulário de um romance clássico da literatura infantojuvenil mundial. Analisar o contexto histórico-social do século XIX representado na obra e compará-lo aos costumes atuais.
01	<i>O médico e o monstro</i> . Robert Louis Stevenson e adaptação de Ligia Cademartori. Editora FTD.	Bimestral	Para as atividades de Língua Portuguesa. Desenvolver a sensibilidade e a empatia a partir da leitura de narrativas dramáticas e de cunho reflexivo. Aprofundar a competência leitora por meio da identificação de metáforas, símbolos e temas implícitos na obra.
01	<i>A menina que conheceu Mário de Andrade</i> . Álvaro Cardoso Gomes. Editora FTD.	Bimestral	Para as atividades de Língua Portuguesa. Desenvolver a sensibilidade e a empatia a partir da leitura de narrativas dramáticas e de cunho reflexivo.

			Aprofundar a competência leitora por meio da identificação de metáforas, símbolos e temas implícitos na obra.
01	<i>O escaravelho do diabo</i> . Lúcia Machado de Almeida. Editora Ática.	Bimestral	Para as atividades de Língua Portuguesa. Desenvolver a sensibilidade e a empatia a partir da leitura de narrativas dramáticas e de cunho reflexivo. Aprofundar a competência leitora por meio da identificação de metáforas, símbolos e temas implícitos na obra.
01	<i>Cinderela chinesa</i> . Adeline Yen Mah. Editora Seguinte.	Bimestral	Para as atividades de Língua Portuguesa. Relacionar a literatura com as vivências escolares diárias, o bullying e o protagonismo juvenil. Estimular a produção escrita dos próprios alunos, usando a obra como incentivo para que se tornem "escritores".
01	Estojo contendo lápis, borracha, caneta e régua de 15 cm;	Todo o ano letivo de 2026	Para as atividades pedagógicas. Uso individual. Fomentar o autogerenciamento, a organização pessoal e o zelo diário pelos próprios instrumentos de estudo. Garantir a precisão e a autonomia nas atividades que exigem grafia padronizada e marcações métricas simples.
01	Minidicionário da Língua Portuguesa;	Todo o ano letivo de 2026	Para complemento das atividades pedagógicas. Desenvolver a autonomia investigativa na busca pela ortografia correta e significado de palavras desconhecidas. Ampliar o repertório léxico, compreendendo os múltiplos sentidos de uma palavra dependendo do contexto.
01	Caderno grande, capa dura, espiral, 200 folhas (Português);	Todo o ano letivo de 2026	Para acompanhamento das atividades pedagógicas de Língua Portuguesa. Estruturar cronologicamente as anotações, regras gramaticais e produções textuais de Língua Portuguesa. Desenvolver a responsabilidade na manutenção de um caderno que funcione como portfólio contínuo de aprendizagem.
01	Caderno quadriculado 5 x 5 mm, espiral, capa dura, universitário, 48 folhas (Geometria);	Todo o ano letivo de 2026	Para acompanhamento das atividades pedagógicas de geometria. Facilitar o traçado preciso de figuras geométricas planas, matrizes, tabelas e gráficos cartesianos. Promover a noção de proporcionalidade, escala, área e simetria matemática nas representações visuais.
05	Caderno grande, espiral, capa dura, 96 folhas	Todo o ano letivo de 2026	Para acompanhamento das atividades pedagógicas de História, Geografia, Ciências, Inglês e Artes. Setorizar e organizar fisicamente os conteúdos, facilitando o acesso rápido às informações de disciplinas distintas. Auxiliar no desenvolvimento da capacidade de síntese por meio de resumos e anotações direcionadas das explicações docentes.
01	Pasta envelope de plástico com zíper	Todo o ano letivo	Para guardar as atividades de Geografia.

		de 2026	Organizar e preservar materiais impressos e folhetos distribuídos nas aulas de Geografia. Incentivar o cuidado no arquivamento e transporte de documentos, evitando perdas ou rasuras.
01	Bloco Criativo com 32 folhas de papel colorido (8 cores) 120 g/m <sup>2</sup> (325 x 235 mm)	Todo o ano letivo de 2026	Para acompanhamento das atividades pedagógicas de Desenvolvimento Pessoal e Social. Estimular a expressão visual de emoções e ideias em dinâmicas de competências socioemocionais. Criar materiais de apoio lúdicos (cartazes, murais de convivência) para fortalecer a identidade do grupo escolar.
01	Pacote de papel sulfite branco A4, 75g, 210 x 295 mm Chamequinho, 100 folhas;	Todo o ano letivo de 2026	Para acompanhamento das atividades pedagógicas de Desenvolvimento Pessoal e Social. Fornecer suporte padrão para registros escritos individuais e questionários de autoconhecimento. Viabilizar a produção rápida de mapas mentais sobre os temas e desafios discutidos em sala.
01	Pasta catálogo A4 com 50 envelopes plásticos	Todo o ano letivo de 2026	Para acompanhamento das atividades pedagógicas de Desenvolvimento Pessoal e Social. Criar um portfólio de longo prazo das atividades e reflexões do aluno sobre sua evolução socioemocional no 6º ano. Promover a revisão contínua das próprias metas, permitindo que o aluno observe seu crescimento pessoal ao visualizar seus trabalhos antigos protegidos nos plásticos.
01	Tubo de cola 90g;	Todo o ano letivo de 2026	Atividade de Artes. Desenvolver habilidades de montagem estrutural e colagem em trabalhos manuais de Artes. Proporcionar a fixação adequada de elementos bidimensionais (recortes, papéis) nos cadernos de acompanhamento.
01	Pasta verde com elástico, fina e de plástico;	Todo o ano letivo de 2026	Para guardar as provas. Centralizar o arquivamento seguro de avaliações (provas) para consulta do rendimento acadêmico ao longo dos bimestres. Fomentar a responsabilidade na dinâmica de levar documentos formais aos responsáveis (para assinatura) e devolvê-los intactos.
01	Agenda diária (modelo livre – uso obrigatório);	Todo o ano letivo de 2026	Para anotações da rotina escolar. Desenvolver o gerenciamento do próprio tempo, organizando datas de avaliações, leituras e entregas de trabalhos. Facilitar a comunicação assíncrona entre o corpo docente e a família sobre a rotina acadêmica do estudante.
01	Resma de papel A4	Todo o ano	Para as atividades do integral.

		letivo de 2026	Garantir recursos para atividades complementares de fixação, redação e nivelamento durante o turno estendido. Suportar a produção autônoma de rascunhos, planejamentos e anotações dos projetos vespertinos.
01	Bloco de papel Canson A3	Todo o ano letivo de 2026	Para as atividades do integral. Trabalhar a ampliação da escala expressiva e a espacialidade do traço ao utilizar uma área de desenho consideravelmente maior. Permitir a execução de projetos mais complexos que exijam gramatura maior para suportar fricção no contraturno.
01	Bloco de papel criativo Lumi A4, 50 folhas, 140 g/m2	Todo o ano letivo de 2026	Para atividades do integral. Estimular a criatividade e inovação por meio de composições visuais de alto contraste e uso lúdico de cores vibrantes. Praticar técnicas de origami, <i>papercraft</i> e modelagem tridimensional com papel nas atividades não-formais.
01	lápiz de desenho 2B;	Todo o ano letivo de 2026	Para atividades de artes. Introduzir o uso de ferramentas de graduação gráfica, utilizando grafite duro para esboços leves e linhas guias estruturais. Treinar a precisão e o controle da pressão da mão (traços finos e contornos preliminares).
01	Lápis de desenho 4B;	Todo o ano letivo de 2026	Para atividades de artes. Desenvolver técnicas de sombreamento intermediário (meio-tom) para criação de volume em formas planas. Reforçar contornos definitivos sobrepondo-os aos esboços iniciais nas práticas de Artes.
01	Lápis de desenho 6B;	Todo o ano letivo de 2026	Para atividades de artes. Explorar sombras profundas e texturas marcantes por meio do grafite macio, gerando forte contraste visual ( <i>chiaroscuro</i> ). Estimular a liberdade de expressão através de croquis rápidos, esfumados e traços soltos.
02	Borracha macia	Todo o ano letivo de 2026	Para atividades de artes. Permitir a correção e a edição limpa de desenhos artísticos sem esfolar ou danificar as fibras do papel. Apresentar o apagamento como uma técnica ativa (desenho negativo) para criar focos de luz, brilhos e reflexos sobre áreas esfumadas.
01	Caixa de lápis de cor (aquarela – 12 cores);	Todo o ano letivo de 2026	Para atividades de artes. Compreender os princípios de gradação tonal e transição de cores, trabalhando com sobreposição de camadas de pigmento. Explorar técnicas de pintura mista, experimentando as diferenças visuais do pigmento seco versus o ativado por água.

01	Tesoura sem ponta;	Todo o ano letivo de 2026	Para atividades de artes. Aperfeiçoar a coordenação motora fina no recorte preciso de bordas e moldes intrincados. Garantir a adoção de posturas seguras no manuseio compartilhado de ferramentas manuais nos ateliês de Artes.
01	Tela 30 x 40 cm;	Todo o ano letivo de 2026	Para atividade de artes. Apresentar os fundamentos da pintura em suporte tradicional, compreendendo a textura e a absorção do tecido. Exercitar a paciência e o planejamento espacial na elaboração de uma obra de arte que requer maior tempo de secagem e execução.
01	Caixa de canetinhas hidrocor (12 cores);	Todo o ano letivo de 2026	Para atividades de artes. Trabalhar a finalização de ilustrações utilizando cores saturadas e uniformes, explorando a técnica <i>flat</i> . Aplicar técnicas de grafismo e preenchimento ótico, como o pontilhismo e o tracejado cruzado (hachuras).
01	Canetinha preta permanente;	Todo o ano letivo de 2026	Para atividades de artes. Dominar a finalização de desenhos de contorno ( <i>lineart</i> ) com traço firme, proporcionando alto contraste à pintura. Permitir a intervenção gráfica em superfícies não porosas, como plástico, acetato ou colagens envernizadas nas aulas práticas.
02	Tintas acrílicas 60 ml (cores diferentes);	Todo o ano letivo de 2026	Para atividades de artes. Estudar, na prática, a teoria das cores (primárias, secundárias, círculo cromático) por meio de misturas diretas de tinta. Aprender o processo de construção em camadas opacas de secagem rápida para dar profundidade e riqueza às pinturas.
01	Bloco de papel A3 140g/m <sup>2</sup> ;	Todo o ano letivo de 2026	Para atividades de artes. Oferecer suporte resistente para a aplicação de técnicas úmidas (tinta, cola) sem que haja forte enrugamento da folha. Facilitar a criação de projetos em grande formato ou a execução de atividades colaborativas em pequenos grupos na disciplina de Artes.
01	Bloco Criativo com 32 folhas de papel colorido (8 cores) 120 g/m <sup>2</sup> (325 x 235 mm);	Todo o ano letivo de 2026	Para atividades de artes. Praticar os conceitos estéticos de figura-fundo e geometria através de colagens e mosaicos estruturados. Desenvolver o design visual, trabalhando com sobreposição harmoniosa ou contrastante de formas cromáticas.
01	Massa acrílica ou base Corfix 100 ml;	Todo o ano letivo de 2026	Para atividades de artes. Introduzir o aluno às técnicas táteis de textura volumétrica (empasto), criando relevos na base pictórica antes ou junto à aplicação da tinta.

			Aprender as etapas de preparação profissional de diferentes suportes (gesso ou massa sobre papelão/tela) para aumentar a aderência dos pigmentos.
02	Revistas.	Todo o ano letivo de 2026	Para atividades de artes. Fomentar a capacidade de pesquisa iconográfica e a ressignificação de imagens existentes através da técnica de fotomontagem e colagem ( <i>collage</i> ). Desenvolver o senso crítico na leitura semiótica de propagandas, mídias impressas e do design visual contemporâneo.

Coordenação Pedagógica  
2026