

EMENTA iSee 2

UNIDADE 1 - MY FAMILY

Competências BNCC: Conhecimento, Comunicação, Empatia e Cooperação, Repertório Cultural.

- Pergunta norteadora da unidade: Como é formada uma família?
- Descrever a rotina
- Identificar membros da família
- Descrever ações de membros da família
- Organizar as ideias sobre o que as famílias fazem juntas
- Reportar ao colega as atividades da sua família
- Ler “A Family Celebrates Chinese New Year” by Anna Goy (Ensaio fotográfico: não-ficção - Esse ensaio fala sobre lugares e pessoas)
- Dar informações sobre um dia ocupado, com muitas atividades
- Analisar fotos em um álbum de família
- Identificar diferentes contextos de atividades familiares
- Representar atividades que as famílias fazem juntas em um organizador gráfico
- Ler “A Special Day for Victor” by Susan Henderson (Estratégia de leitura: prever acontecimentos em uma história)
- Produzir um ensaio fotográfico em formato de álbum

UNIDADE 2 - GROWING AND CHANGING

Competências BNCC: Conhecimento, Comunicação, Pensamento científico, crítico e criativo.

- Pergunta norteadora da unidade: Como os animais mudam de acordo com seu crescimento?
- Recontar uma história
- Usar palavras que indicam sequência como: primeiro, depois, próximo e então, para indicar como patinhos mudam ao crescer
- Identificar o enredo de uma história
- Identificar o começo, o meio e o fim de uma história
- Representar o começo, meio e fim de uma história em um organizador gráfico
- Ler “Ruby In Her Own Time” by Jonathan Emmet - illustrated by Rebecca Harry (Estratégia de leitura: determinar o que é importante na história)
- Recontar a história com o suporte do organizador gráfico
- Reafirmar uma ideia
- Identificar como a borboleta muda ao crescer
- Identificar a ideia principal e os detalhes em uma história
- Ler “A Butterfly Is Born” by Fran Downey (Artigo científico: não-ficção - O artigo fala sobre coisas reais.)
- Escrever uma história



UNIDADE 3 - CREATURE FEATURES

Competências BNCC: Conhecimento, Comunicação, Pensamento científico, crítico e criativo.

- Pergunta norteadora da unidade: Como os animais são diferentes uns dos outros?
- Comparar e contrastar
- Identificar as partes e as coberturas do corpo dos animais
- Representar as diferenças e semelhanças dos animais por meio de um diagrama de Venn
- Identificar sinônimos
- Ler “Alligators” by Julie Larson (Artigo científico: não-ficção - O artigo fornece informações sobre crocodilos)
- Dar informações
- Representar as diferenças dos animais por meio de movimentos
- Categorizar animais e seus movimentos
- Representar os animais e seus movimentos por meio de um organizador gráfico
- Classificar animais usando figuras
- Ler “Slither, Slide, Hop and Run” by Katharine Kenah (Livro factual: não-ficção - O livro apresenta fatos que são reais.)
- Escrever um artigo

UNIDADE 4- NOW AND THEN

Competências BNCC: Conhecimento, Comunicação, Pensamento científico, crítico e criativo, Repertório Cultural.

- Pergunta norteadora da unidade: Quais são as diferenças entre o antes e o agora?
- Expressar opinião
- Identificar meios de comunicação
- Identificar as diferenças dos meios de comunicação de antes e de agora
- Expressar opinião em relação aos meios de comunicação preferidos
- Representar a ideia principal e os detalhes por meio de um organizador gráfico
- Representar meios de comunicação por meio de movimentos
- Produzir uma linha do tempo para representar ações passadas, presentes e futuras
- Ler “Communication Then and Now” by Robin Nelson (Artigo histórico: não-ficção - o artigo descreve como era a vida no passado)
- Expressar sentimentos
- Comparar meios de ouvir música como em um toca-discos e os meios mais modernos
- Representar os sentimentos de um personagem por meio de um organizador gráfico
- Refletir sobre os sentimentos em relação a objetos de desejo do passado e descrever os sentimentos em relação a esses objetos



Thomas
Bilingue for
Schools

SUBSTITUIR POR LOGOTIPO DA
ESCOLA PARCEIRA



- Ler “A New Old Tune” by Pat Cummings - illustrated by Frank Morrison (Ficção realista: eventos que não são reais mas poderiam acontecer na vida real)
- Escrever uma carta para um amigo